

Glaucio dos Santos Dohi

Casado
38 anos
Brasileiro

Endereço:

Rua João Vitorello, 88
Parque Alexandre - Cotia - SP
Cep: 06714-230

Contatos:

Cel: (11) 98087-1509 - whatsapp
Tel. (recado): (11) 4612-1509
Tel. (comercial): (11) 4785-1800 - R: 1911
E-mail: glaucio.santos.dohi@gmail.com

Portifólio: www.dohidesigner.art

Cursos e Conhecimentos:

Plataformas PC E MAC
Excel, Word, Power Point, Windows, IOS
Adobe Pagemaker, Adobe Indesign, Photoshop, Illustrator,
Dreamweaver, Flash, Corel Draw, Lightroom, Fotografia,
Mídias Online e Offline, ISO 9000, 5s

Instituição de Ensino CEPRO Técnico/Profissionalizante - Fundação de Rotarianos de São Paulo

Cinema 4D - Modelagem e Animação 3D
CAD Technology - MAXON

Série Business Effectiveness - Mídias Sociais Aplicadas a Negócios
Escola Superior de Propaganda e Marketing - ESPM

Técnicas de Negociação
Instituto Passadori

Experiência Profissional:

Total Química Ltda
06/2016 (Atual)

Cargo: Designer Sênior - Supervisor

Trabalhos Realizados: Responsável por toda a área de Comunicação visual e produto, gestão de equipe e demandas, Criação de Embalagem para produtos do conceito, pesquisa de tendências à finalização. Banners, Adesivos, Folders, Catálogos, Tratamento de Imagem dos Produtos, Reuniões com fornecedores, Apresentações, Painéis, Fotografia, Mockups de Produtos, Facas, Prova de cores, PDV, Feiras e Eventos.

Empresa de Grande porte no ramo industrialização e comercialização produtos de limpeza, pet, cosméticos

IBAC Indústria Brasileira de Alimentos e Chocolates (Cacau Show).

09/2011 a 06/2016

Cargo: Designer Pleno

Trabalhos Realizados: Criação de Embalagem das Campanhas e Institucionais, Desenvolvimento de logotipos, Criação de Sacolas e Cartuchos, Banners, Adesivos, E-mail Marketing, Folders, Catálogos, Jornal Interno, Tratamento de Imagem dos Produtos, Apresentações, Painéis, Caixas de Presente, Comunicação Visual das Lojas, entre outros.

Empresa de Grande porte no ramo industrialização e comercialização de Alimentos e Chocolates.

肥
Designer

Objetivo: Graphic Designer, Packaging Designer

Brasil & Movimento SA. (Sundown Motos).

04/2011 08/2011

Cargo: Designer Gráfico

Trabalhos Realizados: Fechamento de Arquivo, Desenvolvimento de Anúncios, Banners, Catálogos, Ficha Técnica e de Política Comercial, Cartazes, Painéis, Testeira, Logomarca de Produtos, E-mail Marketing, Vetorização de Logotipos, Acompanhamento e Realização de Eventos, Tratamento de imagens, Montagens, Cupons de sorteio. Empresa de médio porte no ramo industrialização e comercialização de motos.

Agendas Pombo Leidiberg Ltda

04/2008 à 12/2010

Cargo: Arte Finalista

Trabalhos Realizados: Desenvolvimento de Propagandas Internas, Vetorização de Logotipos para Clicheria, Diagramação, Tratamento e Montagem de Imagens de Produtos, Miolos de agendas, Fechamento de Arquivo para Impressão Digital e Offset, Catálogos de Produtos, Montagem para Apresentação de Produtos, Criação, Imagens para Web. Empresa Multinacional Italiana no Ramo de Agendas, Cadernos e Brindes.

Paper Publisher Assessoria Gráfica Ltda.

04/2007 à 03/2008

Cargo: Ass. de Arte

Trabalhos Realizados: Fechamento de Arquivo, Desenvolvimento de Anúncios, Banners, Catálogos, Adesivos, Folders, Cartazes, Cartões de Visita, Convites, Placas, Layouts para Adesivação em Carros, Embalagens de Produtos, E-mail Marketing, Vetorização de Logotipos, Pastas, Calendários, Assessoria à Clientes. Empresa de pequeno porte no ramo de Assessoria Gráfica e Publicidade.

Topan Gráfica (Japão)

10/2005 à 12/2006

Cargo: Operador

Trabalhos Realizados: Operação e Manutenção de Máquinas de Encadernação, Empacotamento de Livros, Jornais, Revistas, Materias Gráficos em geral, Separação e Organização de Materias. Empresa Japonesa de Grande Porte no Ramo Gráfico e Encadernação de Materias.

Roland Brasil Ltda.

04/2007 à 03/2008

Cargo: Assistente de Marketing

Trabalhos Realizados: Fechamento de Arquivo, Desenvolvimento de Anúncios em Revistas e Internet, Banners, Catálogos, Adesivos, Folders, Cartazes, Cartões de Visita, Embalagens de Produtos, E-mail Marketing, Ilustrações, Diagramação, Follow-up (Acompanhamento de Trabalhos), Atendimento ao Cliente, Manutenção de site, Contato com Fornecedores, Tratamento de Imagens, Criação, Preparação de Eventos, Mídia Digital e Offline. Empresa Multinacional Japonesa no Ramo de Instrumentos Musicais e Máquinas Digitais.

Línguas

Inglês Básico

Noções de Japonês

Noções de Espanhol

Formação Acadêmica

Concluído em 2001 2º grau Completo

Antonieta Di Lascio Ozeki

Ensino Superior

Curso: Produção de Multimídia

UNISUL (Universidade do Sul de Santa Catarina)

